

Commercy

# L'école de danse de Christelle Roux en gala

Le gala de danse de fin d'année présenté par toutes les élèves de l'école de danse de Christelle Roux, sera sans doute à marquer dans les annales du spectacle, tant par sa beauté, que par sa diversité et originalité.

Durant les deux représentations de samedi et dimanche, la salle des Roises de Commercy affichait complet, les spectateurs étant pour la plupart des parents ou amis des danseuses.

« Une peinture, une danse » était le thème choisi cette année, où les costumes et les danses étaient principalement en rapport avec les tableaux des peintres impressionnistes de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

Les 75 élèves de l'école de danse, âgées de 4 à 35 ans ont évolué en différents groupes sur la scène retraçant les décors de Paris à la Belle époque. Dans un parfait enchaînement et pendant deux bonnes heures,



■ Les élèves de l'école de danse de Christelle Roux fêtaient leur gala de fin d'année.

25 danses se sont succédé dans un rythme soutenu, en alternance avec des élèves « classique » et des élèves « jazz », avec des cours allant

des débutants aux adultes. Les spectateurs étaient bien admiratifs, non seulement pour l'excellente prestation des danses et des danseuses,

mais aussi pour la grande qualité des costumes aux couleurs chatoyantes, apportant une touche de perfection.

Christelle Roux avait aussi cette année décidé d'innover, en présentant sur scène Joanna, une personne polyhandicapée de l'institut Jean-Baptiste-Thiéry. Après de nombreux entraînements, cette dernière s'est produite en public, accompagnée de son ergothérapeute Mélanie, dans une œuvre gestuelle de Woodkid, intitulée « Iron ». Une prestation émouvante et très réussie, qui a été fortement ovationnée par l'assemblée.

Le spectacle s'est poursuivi avec Toulouse-Lautrec, qui a peint la vie de Montmartre, le Moulin Rouge, et on ne peut évoquer ces lieux mythiques sans penser au french cancan, qui a été magistralement interprété par les danseuses commerciales.

Toutes les élèves accompagnées de Christelle Roux étaient sur scène pour le final « I'm an albatraoz » scandé et applaudi par un public conquis.